



SLIKARSTVO

Napredna nadaljevalna stopnja

Mentor:	Janez Zalaznik , akad. slikar. Ukvarja se tudi s fotografijo, računalniško grafiko, grafičnim oblikovanjem, likovno publicistiko in pedagoškim delom. Je avtor več priročnikov za likovne ustvarjalce in ljubitelje umetnosti (Tekst in podoba, Bilo je nekoč v XX. stoletju: Iz oči v oči z modernim slikarstvom, Skrivni šarm dobre slike ...).
Kdaj in kje:	TOREK, 14:30 do 16:45 program poteka 2 x mesečno: prvi in tretji torek v mesecu Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, 1. nad. levo, predavalnica št. 5
Prvo srečanje:	torek, 6. oktober 2026, ob 14.30 uri
Mesečni prispevek:	22,50 €

OKVIRNA VSEBINA

V skupini bomo raziskovali različne možnosti likovnega izražanja. Program je namenjen ustvarjalcem, ki že imajo vsaj osnovno likovno znanje (znajo npr. v risbi narisati tihožitje po modelu v ustreznih razmerjih, z razumevanjem volumnov, prostorske risbe, senčenja ...).

Delo v skupini bo večinoma potekalo na osnovi postavljenega tihožitja (predmeti, sadje ipd.), pri tem pa bomo spoznavali in reševali specifične likovne probleme. Osnovna tehnika slikanja bo akril.

V skladu z interesi članov likovne skupine bomo program oblikovali tudi v obliki zaključenih sklopov, znotraj katerih bi se preko teoretičnega dela (predavanje) in praktičnega dela podrobneje seznanili z določenimi pristopi k oblikovanju slike (npr. slikanje na način impresionizma, Cezannovsko ipd.).

CILJI

Spoznavati temeljne elemente slikarstva in njihovo uporabo pri praktičnem delu (slikanju).

Prav širjenje obzorij in boljše razumevanje tovrstnih praks je pomemben del izobraževanja v likovnem programu.

METODE DELA

Uvodno predavanje, razlaga, prikaz primerov iz likovne zgodovine, praktično delo – slikanje, diskusija na osnovi posameznih del, analiza likovnih del.

Praktično delo poteka skupinsko ob upoštevanju posameznikovih želja in predhodnega znanja.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Likovni priročniki avtorjev Tone Rački in Janez Zalaznik, ki so izšli v zbirki Likovni odsevi pri Založbi JSKD.