



UMETNOSTNA ZGODOVINA

Umetnost 20. stoletja

Mentor:	Janez Zalaznik , akad. slikar. Ukvarja se tudi z grafičnim oblikovanjem, likovno publicistiko in pedagoškim delom na področju umetnostne zgodovine. Je avtor več priročnikov za likovne ustvarjalce in ljubitelje umetnosti: Tekst in podoba, Bilo je nekoč v XX. stoletju: Iz oči v oči z modernim slikarstvom, Skrivni šarm dobre slike ...
Kdaj in kje:	ČETRTEK, 10:00 do 11:30 Izobraževanje na daljavo, prek orodja Zoom
Prvo srečanje:	četrtek, 2. oktober 2025, ob 10. uri

OKVIRNA VSEBINA

Moderna umetnost skozi analizo posameznih likovnih del.

Spoznali se bomo z umetnostjo impresionistov in postimpresionistov, ekspresionistov, kubistov, z abstraktno umetnostjo, pa tudi z umetnostjo neevropskih kultur.

Seznani se bomo tudi s tehnikami, ki so pomembno oblikovale umetnost 20. stoletja, kot sta npr. kolaž in asemblaž.

CILJI

Spoznati moderno umetnost 20. stoletja v evropski in tudi neevropskih kulturah.

Seznani se z umetnostnimi smermi 20. stoletja.

Seznani se s tehnikami v umetnosti 20. stoletja.

Spoznavanje razmišljanj in vsebin, ki opredeljujejo obravnavano umetniško delo.

Spoznavanje družbenozgodovinskih okoliščin, v katerih je posamezna umetnina nastala.

METODE DELA

Predavanje s slikovno projekcijo.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Interno učno gradivo mentorja.