

ZGODOVINA EVROPE

Mentor:	Dr. Boštjan Plut , univ. dipl. zgodovinar in filozof, doktor zgodovinskih znanosti. Najprej je predaval na Oddelku za arheologijo in Oddelku za azijske študije Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, kasneje delal kot asistent na Oddelku za zgodovino na Univerzi na Primorskem. Na Univerzi za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani je dolgoletni mentor za več študijskih programov: Zgodovina, Svetovne religije in verstva, Znamenite zgodovinske osebnosti, Ljubljana in znani Ljubljančani, Tradicionalna ljudstva sveta, Vpliv klime na zgodovino, Človeška zgodovina morij in oceanov.
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 09:00 do 10:30 Četrtna skupnost MOL Ljubljana-Center, Rozmanova 12, Tabor
Prvo srečanje:	ponedeljek, 3. oktober 2022

OKVIRNA VSEBINA

Letošnje študijsko leto začnemo z vrhuncem rimskega imperija, v katerem je živela skoraj četrtina tedanjega svetovnega prebivalstva. A tudi imperiji niso večni in spremembe klime, vdori sosedov in notranji problemi so sledili zgodbi o vzponu in vrhuncu rimskega imperija. Ogledali si bomo tudi tiste dele Evrope, ki so ostali zunaj meja rimskega imperija in so jih naseljevala germanska, keltska in slovanska ljudstva.

Razvoj krščanstva je za tisočletja zaznamoval Evropo in zgodba o njegovem vzponu je polna presenečenj. Posebej se bomo posvetili razvoju krščanstva iz obskurne sekte v prevladujočo religijo Sredozemlja.

V drugem delu študijskega leta pa bomo vstopili v tako imenovano temačno obdobje začetka srednjega veka, ki pa kljub vsemu ni bilo zgolj slabo za življenje. Denimo, ko so izginili pobiralci davkov, se ljudje niso pritoževali. Ne moremo pa mimo nasilja, ki ga je zgodovina tistih časov vse polna. Čudeži, svetniki, čarovniki, heretiki itd. pletejo zgodbo o preteklosti naše celine v tistem času.

CILJI

Pridobiti znanje za širše razumevanje zgodovine današnjega evropskega prostora.
Pridobiti znanje o pomembnih dogajanjih, gospodarskih procesih in socialnih odnosih skozi zgodovino.
Razviti pozitiven odnos do vrednotenja evropske kulturne dediščine.

METODE DELA

Predavanje s prikazom slikovnega gradiva, diskusija.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Norman Davies: Zgodovina Evrope (dva dela).