

## SLIKARSTVO

Nadaljevalna skupina

Mentorica:	<b>Duša Jesih</b> , dipl. slikarka. Diplomirala iz slikarstva pri prof. Bonči in prof. Slavcu, nato zaključila še specialistični študij slikarstva. Sodelavka Restavratorskega centra Ljubljana. Avtorica ali so-avtorica več samostojnih in skupinskih likovnih razstav doma in v tujini. Dolgoletna mentorica za slikarstvo na UTŽO Ljubljana.
Kdaj in kje:	TOREK, 16:00 do 18:15 Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, predavalnica 2
Prvo srečanje:	<b>torek, 4. oktober 2022</b>

Za vključitev v skupino je zaželeno osnovno predznanje na področju likovnega izobraževanja. Delo skupine bo v primeru ugodnih epidemičnih razmer potekalo v predavalnici.

### OKVIRNA VSEBINA

V programu se posvečamo osnovam risanja in slikanja v različnih tehnikah in motivih. Spoznavanje likovne teorije prepletamo s spoznavanjem različnih likovnih motivov, stilov in likovnega jezika. Člani likovnega krožka imajo zelo različno predznanje in različne aspiracije, zato program temelji na skupnih vsebinah in se obenem prilagaja individualnim željam in potrebam udeležencev programa.

Študijsko leto bomo začeli z utrjevanjem tehnike akvarel, ki smo jo obravnavali že predhodni dve študijski leti. Nadaljevali bomo z različnimi tehnikami in njihovim kombiniranjem: kolaž, akril, svinčnik, oljni pastel itd.

Nadaljnje delo bo temeljilo na željah posameznikov. Delo v predavalnici povezujemo s študijskimi obiski aktualnih likovnih razstav.

### CILJI

Spoznavati in osvajati različne likovne tehnike, motive, stile in likovni jezik.

Spoznavati likovno teorijo.

Razvijati estetska sodila v umetnosti.

### METODE DELA

Praktično delo: risanje in slikanje.

Analiza likovnih del.

Krajša predavanja in diskusija, glede na obravnavano snov, tehniko, slog.

Obiski aktualnih razstav.

### UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Veščine risanja in slikanja.

Mala likovna teorija.

Likovni leksikon.