

## ČUDOVITI SVET KRIŽANK IN UGANK

Mentor:	<b>Štefan Markovič</b> , dipl. org. dela. Navdušen križankar, ne le reševalec ugank, marveč predvsem sestavljavec ugank, član društva Križemkražem, sodnik na ugankarskih turnirjih. Ima številne objave v enigmatskih revijah KIH, Ugankarski izziv, 3K, Kvizorama Zagreb. Internetne izdaje: Problem, Skandi križanke (tudi urednik).
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 12:45 do 14:15; vsak drugi in četrti ponedeljek v mesecu Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, predavalnica 2
Prvo srečanje:	<b>ponedeljek, 10. oktober 2022</b>

Če bodo epidemične razmere dopuščale, bo program potekal v predavalnici.

### OKVIRNA VSEBINA

Ugankarstvo večina ljudi dojema kot prostočasno dejavnost, ki pušča bolj malo posledic na posamezniku in družbi ter kot dejavnost, ki ni 'resna' izobraževalna dejavnost. Vendar tako trdijo zgolj tisti, ki ugankarstva ne poznajo od blizu! Ugankarstvo se namreč vrašča v lokalno, nacionalno ali svetovno kulturo. Nekatere uganke so obče in v nekaterih igrah, kot denimo v japonski sudoku, ni kulturnih pregrad. Številke in igre so do neke mere v vseh kulturah in jezikih enake. Če nekdo pozna postopke načrtovanja, lahko spozna, da je uganka blizu tem postopkom. Uganke uporabljajo tudi v družboslovju, pri tako imenovanih operacijskih raziskavah. Pa v ekonomiji, v psihologiji. Pri sestavljanju ugank in drugih miselnih iger razvijamo kognitivne sposobnosti, zmožnost načrtovanja, kombinatorike in odločanja; tiste miselne procese torej, ki so prenosljivi na vsa področja življenja.

Vsebine so neobvezne in so skupna odločitev mentorja in članov študijske skupine.

### CILJI

Razvijati kognitivne sposobnosti.  
Razvijati zmožnost načrtovanja, odločanja.  
Spodbuditi zanimanje za lokalno, nacionalno in svetovno kulturo ter zgodovino.  
Spodbuditi interese študentov in vedoželjnost.  
Razvijati smisel za življenje in delo v skupnosti.  
Spreminjati pogled na vlogo in pomen ugankarstva.

### METODE DELA

Predavanje, praktično delo, objavlanje oblikovanih ugank v specializiranih revijah.

### UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Interno gradivo mentorja.