

RUSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST

Začetna stopnja

Mentor/ica:	Alla Gorše , zaključila fakulteto za slovanske jezike, smer ruščina in ruska književnost, pridobila naziv univ. dipl. prof. ruščine s književnostjo. Ukvarja se s prevajanjem iz slovenščine v ruščino in obratno. Sodeluje kot tolmačka za ruščino z Ministrstvom za zunanje zadeve RS. Na UTŽO Ljubljana že več let poučuje ruščino.
Kdaj in kje:	ČETRTEK, 08:45 do 10:15 Izobraževanje na daljavo, Zoom (če bodo epidemiološke razmere dopuščale, se bo program izvajal v živo na Poljanski cesti 6, Ljubljana)
Prvo srečanje:	Vpisi še potekajo, zato bo datum prvega srečanja sporočen naknadno.

OKVIRNA VSEBINA

Ruščina je svetovni jezik, ki ga govori več kot 150 milijonov ljudi na svetu. Je jezik, v katerem so nastala najlepša literarna dela, kot so Vojna in mir, Doktor Živago, Bratje Karamazovi. Je jezik, v katerem se nenehno prepletajo mehki in trdi glasovi, prav tako kot je v ruskem način življenja prepletena mehka slovanske duše in pogosto težki življenjski pogoji. Če ste med tistimi, ki čutite, da bi radi spoznali jezik in kulturo tega velikega dela sveta, vas vabim, da se pridružite pouku ruskega jezika.

Na prvi stopnji bomo spoznavali osnove ruskega jezika: osnovno besedišče in preproste jezikovne strukture, potrebne za sporazumevanje. Naučili se bomo brati in pisati v cirilici ter spoznali, zakaj Rusi uporabljajo cirilico in ne latinice. Spoznavali bomo rusko kulturo, brali odlomke iz ruske književnosti, poslušali ruske pesmi in jih morda tudi zapeli, spoznali osnove ruske kulturne zgodovine in se veliko pogovarjali o vseh temah, povezanih z Rusijo.

CILJI

Pridobiti osnovno znanje ruščine: razumevanje najosnovnejšega besedišča, razumevanje preprostih besedil, samostojno tvorjenje preprostih stavkov, pogovor v najpreprostejših vsakdanjih situacijah. Spoznati rusko kulturo in umetnost.

METODE DELA

Učne ure vključujejo usvajanje besedišča, razlago in utrjevanje slovnice, branje preprostih besedil, veliko govornega utrjevanja in ponavljanja pridobljenega znanja, delo v parih (predvsem tvorjenje dialogov oz. igranje vlog), razvijanje slušnega razumevanja s pomočjo avdio in video posnetkov, diskusija na teme, povezane z rusko kulturo in življenjem itd.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Černyšov, S.: Poehali, Zlatoust, Sankt-Peterburg, 2007.
Čakmišjan, K.: Russkij jazyk. Igry i zadaniya, Eli, 2005.
Havronina, S.: Russkij jazyk v upražnjenijah, Izdatelstvo "Russkij jazyk", Moskva, 2000.
Levina, G.: Russkaja grammatika v anekdotah, Zlatoust, Sankt-Peterburg, 2006.