

NOTRANJA OPREMA IN KULTURA BIVANJA

Mentorica:	Barbara Železnik Bizjak, univ. dipl. ing. arh. , diplomirala na Fakulteti za arhitekturo s področja notranje opreme. Njeno delovno področje sega od industrijskega do grafičnega oblikovanja in urbanizma, v zadnjih letih pa se posveča predvsem oblikovanju notranje opreme in prenovi stanovanj ter raziskavam na področju bivalnega okolja za starejše.
Kdaj in kje:	ČETRTEK, 15:00 do 16:30 Izobraževanje na daljavo, Zoom
Prvo srečanje:	četrtek, 7. oktober 2021

OKVIRNA VSEBINA

Urbani prostor, stanovanjska kultura, kaj je kakovostno bivanje.
Secesijska Ljubljana (in v okviru možnosti sprehod po centru mesta).

Zgodovina nastanka sodobne kuhinje.

Sodobni trendi in tehnologije v kuhinji.

Ergonomija - prilagoditev opreme in predmetov človeku.

Talne obloge - kakšne in kam.

Stene v stanovanju - različne obdelave.

Prenavljamo stanovanje in posamezne dele.

Garderoba - ločen prostor ali omare.

Stol - najpomembnejši kos opreme.

Vhod v hišo in stanovanje.

CILJI

Pridobiti znanje s področja notranje arhitekture in bivalne kulture doma in na tujem, nekoč in danes.

Prepoznati dobro in kakovostno oblikovanje, notranjo arhitekturo in opremo.

Razvijati estetski okus, kritičnost, analitičnost in odnos do grajenega okolja in dediščine.

Znati prepoznati težave in potrebe v bivalnem okolju ter razviti zmožnost reševanja prostorskih problemov.

METODE DELA

Predavanje s slikovno predstavitvijo (PowerPoint).

Razgovor, možnosti za vprašanja.

Ogled mesta in aktualnih razstav (v okviru možnosti).

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Železnik Bizjak, B. (ur.): Kako varen je vaš dom? Vodnik po varnem stanovanju za starejše. Ljubljana: SUTŽO - skupina Dom, kultura bivanja, oprema in prenova, 2017.

Mandič, S.: Stanovanje in država. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 1996.

Železnik idr.: Stanovanje v starosti. Ljubljana: Urbanistični inštitut Republike Slovenije, 2020.

Drugi viri s področja arhitekture in oblikovanja, psihologije barv, oblik, dožemanja oblik.

Hill, R.: Designs and their consequences. Yale University Press, 1999.

Sully, A.: Interior design, Theory and process. Bloomsbury Publishing, 2012.

Smith, E. L.: Furniture: A Concise History (World of Art). Thames & Hudson, 1985.

Sparke, P.: An Introduction to Design and Culture in the Twentieth Century. Routledge, 1986.

Pretty, R.: The Ultimate Interior Designer. Sterling Pub Co Inc., 1997.