

SLIKARSTVO

Nadaljevalna stopnja

Mentor/ica:	Duša Jesih, dipl. slikarka. Diplomirala iz slikarstva pri prof. Bonči in prof. Slavcu, nato zaključila še specialistični študij slikarstva. Sodelavka Restavratorskega centra Ljubljana. Avtorica več samostojnih in skupinskih likovnih razstav. Mentorica otroških in študentskih likovnih delavnic in slikarskih krožkov na UTŽO Ljubljana.
Kdaj in kje:	TOREK, 15:45 do 18:00 Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, predavalnica 2
Prvo srečanje:	torek, 6. september 2020

OKVIRNA VSEBINA

Člani likovnega krožka imajo različno predznanje in različne aspiracije, zato program temelji na skupnih vsebinah in se obenem prilagaja individualnim željam in interesom udeležencev programa.

V tem študijskem letu se bomo posvetili predvsem sodobni in abstraktni umetnosti. Sodobno umetnost bomo spoznavali skozi različne tehnike: akril, kolaž, mešana tehnika in druge.

Za popestritev programa bomo skozi študijsko leto delali vaje za kreativnost / slikanje na glasbo, izbran koncept itd.

Poudarek pri delu v skupini je predvsem na lastni kreativnosti posameznika. Delo v predavalnici povezujemo s študijskimi obiski aktualnih likovnih razstav.

CILJI

Spoznavanje in osvajanje različnih likovnih tehnik, motivov, stilov in likovnega jezika.

Spoznavanje likovne teorije.

Razvijati estetska sodila v umetnosti.

METODE DELA

Praktično delo.

Analiza likovnih del.

Krajša predavanja in diskusija, glede na obravnavano snov / tehniko, slog.

Obiski aktualnih razstav.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Veščine risanja in slikanja.

Mala likovna teorija.

Likovni leksikon.