

Simbolika v likovni umetnosti

Mentor/ica:	Jaka Racman, zgodovinar in umetnostni zgodovinar, zunanji sodelavec Narodne galerije v Ljubljani. Izkušnje z vodenjem po ogledih umetnostnih zbirk za različne ciljne skupine.
Kdaj in kje:	TOREK, 10:45 do 12:15 CDI Univerzum, Grošljeva 4, predavalnica 4
Prvo srečanje:	torek, 1. oktober 2019

OKVIRNA VSEBINA

Izobraževalni program je osredinjen na razvoj, vlogo in pomen simbolov v likovni umetnosti. Skupini se lahko vsakdo pridruži, saj tematske sklope (so)oblikujemo tudi skozi pogovor, upoštevajoč relevantne interese članov študijske skupine.

Selektivno bomo obravnavali posamezne simbole in posebne ikonografske motive, ki so iz mitoloških, bajeslovnih, zgodovinskih in svetopisemskih virov našli pot v likovno umetnost in so v njej (vse)prisotni tudi v našem prostoru.

Spoznavali bomo bogato simboliko živali in rastlin ter vsebinskim sklopom dodajali razširitve s področja simbolike barv, števil, zodiakalnih znamenj in mitoloških zgodb velikih civilizacij starega veka ter njihovim neločljivim prepletanjem v sodobno (pop)kulturo.

CILJI

Prepoznati manj znane, a pomembne ikonografske motive likovne umetnosti, s katerimi se srečujemo tudi v naši okolici (v cerkvi, mestu, galeriji ali vsakdanjem življenju).

Spoznati in analizirati njihove faze in pomene od nastanka vse do doseženega razumevanja pojavnih oblik v današnjem času.

Poglobljeno analiziranje brezčasnih vsebin izbranih umetnin, njihova aktualizacija ter aktivna razširitev in dopolnitev znanja.

METODE DELA

Razlaga, pogovor, demonstracija slikovnega gradiva (projekcije, filmi, knjige), delo z zgodovinskimi viri, študijski obiski galerij in muzejev ter pomembnih spomenikov kulturne dediščine v bližnji okolici, enodnevni študijski izleti v bližnje kraje.

UPORABLJENA LITERATURA IN DRUGI VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Gustav Schwab: Najlepše antične pripovedke, Ljubljana 2005 (Mladinska knjiga).

Sabrina Rachlé: Stari Egipt, Ljubljana 2015 (Mladinska knjiga).

Tine Germ: Simbolika cvetja, Ljubljana 2002 (Mladinska knjiga).

Tine Germ: Simbolika živali, Ljubljana 2006 (Modrijan).

Antika: leksikon [urednica M. C. Howatson; prevajalke Ksenija Dolinar ... et al.] Ljubljana 1998 (Cankarjeva založba).

Literarne zgodbe iz svetovne književnosti [urednici A. Kepic Mohar, A. Lutar Ivanc... et al.] Ljubljana, 2008 (Mladinska knjiga).