

ARHEOLOGIJA

Mentor/ica:	Prof. dr. Predrag Novaković, redni profesor na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete v Ljubljani in predsednik Slovenskega arheološkega društva. Njegova raziskovalna področja: zgodovina in teorija arheološke vede ter prostorska arheologija. Je avtor več knjig
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 16:00 do 17:30 Skupina deluje 3 x mesečno. Mestni muzej Ljubljana, Gosposka 15, projekcijska dvorana
Prvo srečanje:	ponedeljek, 7. oktober 2019

OKVIRNA VSEBINA (program je pripravil prof. dr. Predrag Novaković, redni profesor na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete v Ljubljani in predsednik Slovenskega arheološkega društva)

RAZVOJ ARHEOLOŠKE VEDE

O arheološki vedi (uvod v program)

Nastajanje sodobne arheologije (antika, srednji vek, renesansa in razsvetljenstvo)

Nastajanje sodobne arheologije (19.-20. stoletje)

Zgodovina arheologije na Slovenskem in njena sodobna organizacija

Arheološka podoba Slovenije (prazgodovina, antika, zgodnji srednji vek, mlajša zgodovinska obdobja)

Voden ogled arheološke zbirke Mestnega muzeja ali Narodnega muzeja

ARHEOLOŠKE RAZISKOVALNE METODE

Kaj so arheološki viri in kako arheologija preučuje in razlaga preteklost?

Arheološka terenska metodologija (ne-invazivne oblike)

Arheološka terenska metodologija (izkopavanja)

Arheologija v laboratoriju

Arheologija in sodobna informatika

ARHEOLOGIJA IN KULTURNA DEDIŠČINA

Zgodovina in pomen varstva kulturne dediščine na Slovenskem

Sodobna preventivna arheologija

Prezentacija arheološke kulturne dediščine (muzeji, parki, objekti ...)

UNESCO in arheološka dediščina v Sloveniji in sosednjih deželah

ARHEOLOGIJA IN IZZIVI SODOBNE DRUŽBE

Arheologija in etika

Arheologija, politika in nacionalizem

Arheologija in študije spolov

Pomen arheologije za sodobno družbo

CILJI

Celovito spoznati arheološko vedo in njen pomen za sodobno družbo.

Spoznati zgodovino nastajanja arheološke misli in znanstvene vede po svetu in v Sloveniji, glavne metode arheološkega dela, vlogo arheologije v varstvu in upravljanju s kulturno dediščino ter prispevek arheologije k izzivom sodobne družbe.

METODE DELA

Predavanje s slikovnim gradivom, razgovor, ogledi na terenu.

UPORABLJENA LITERATURA IN DRUGI VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Učno gradivo predavateljev Slovenskega arheološkega društva.