

Slovenska mladinsko gledališče, partnerska ustanova
Slovenske univerze za tretje življenjsko obdobje,
vabi k vpisu v abonma GLEDALIŠČE OB PETIH 2017/2018



ABONMA GLEDALIŠČE OB PETIH

PROGRAM GLEDALIŠKEGA ABONMAJA 2017/2018



Foto: arhiv Mladina

Režija: Matjaž Pograjc

V sodelovanju s Centrom za usposabljanje, delo in varstvo Dolfke Boštjančič, Draga

Uprizoritev bo spomenik človeku, ki je dokazal, da je lahko popevka umetnost, da je pop lahko dobra glasba in da potrebujemo trenutke, ko zremo v nebo, da bi sklatili luno. Človeku, ki je pisal poezijo za glas.

Gledališka predstava SLOVENSKA POPEVKA bo na sporedu novembra 2017



Človek, ki je gledal svet

Foto: Nejc Saje

Avtorji besedil so ustvarjalci predstave • Režija: Žiga Divjak • Dramaturgija: Katarina Morano • Igrajo: Sara Dirnbek k. g., Ivan Godnič, Anja Novak, Gregor Prah k. g., Katarina Stegnar, Matija Vastl

Človek, ki je gledal svet je avtorski projekt, ki izhaja iz občutka, da konec sveta ni samo apokalipsa, ki tam nekje čaka, da se bo zgodila, ampak je vseprisoten v mikrokozmosih ljudi, družin, posameznikov brez glasu in mesta v svetu, ki se premika tako hitro, da praktično že miruje. Pa je apokalipsa resnično stvar prihodnosti?

Gledališka predstava ČLOVEK, KI JE GLEDAL SVET bo na sporedu januarja 2018



Naše nasilje in vaše nasilje

Foto: Wiener Festwochen © Alexi Pelekanos

Režija: Oliver Frlić • Igrajo: Barbara Babačić k. g., Daša Doberšek, Uroš Kaurin, Dean Krivačić, Jerko Marčić, Nika Mišković k. g., Draga Potočnjak, Matej Recer, Blaž Šef • Naročilo: HAU Hebbel am Ufer, Berlin • Produkcija: HAU Hebbel am Ufer, Berlin • Koprodukcija: Slovensko mladinsko gledališče, Ljubljana; Wiener Festwochen, Dunaj; Zürcher Theater Spektakel, Zürich; Kunstfest

Weimar, Weimar; Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca, Reka • Podprla Nemška zvezna kulturna fundacija • Regionalni koproducent: MESS Sarajevo

Predstava ***Naše nasilje in vaše nasilje*** opazuje Evropo, ki jo je – kako naivno – presenetila begunska kriza, Evropo, ki brez pomislekov pozablja na svojo kolonialno preteklost, medtem ko zapira meje tisočim, ki bežijo prav pred posledicami evropske in ameriške politike.

Gledališka predstava NAŠA NASILJE IN VAŠE NASILJE bo na sporedu februarja 2018



Foto: Gorup de Besanez / vir Wikimedia Commons

Prevod: Urban Belina in Matej Venier • Režija: Alen Jelen • Igrajo: Neda R. Bric, Anja Drnovšek k. g., Željko Hrs, Uroš Maček, Janja Majzelj, Maruša Oblak, Robert Prebil, Ivan Rupnik, Matija Vastl • Koprodukcija: Slovensko mladinsko gledališče in 3. program Radia Slovenija – program Ars

Grešni kozel je bila Fassbinderjeva prva igra za gledališče; napisal jo je leta 1968 in zanjo prejel ugledno nagrado Gerharta Hauptmanna. Zgodbo je pretil v filmski scenarij, po katerem je naslednje leto v pičlih devetih dneh posnel svoj drugi dolgometražec, ki je na filmskem festivalu v Mannheim-Heidelbergu prejel kar sedem nagrad.

Kako nas danes nagovarja njegova zgodba? Katera vprašanja, povezana s psihološkimi, političnimi in ekonomskimi vidiki delovanja skupnosti, razpira? Kaj se skriva pod rdečo preprogo? Če ponudimo enega od Fassbinderjevih odgovorov: »Od petsto petdeset mark mu jih izplača dvesto dvajset. Proizvodnja se poveča, denar pa ostane v državi. V tem je fora. In to je za Nemčijo.«

O datumih predvajanja posameznih gledaliških predstav vas bomo naknadno obvestili.

Gledališke predstave v abonmaju GLEDALIŠČE OB PETIH so med tednom **ob 17.00 uri**, po njih sledi **pogovor z ustvarjalci predstave**.

Cena abonmaja je **29.- €**

Vpis v abonma bo potekal do 30. oktobra 2017

v Prodajni galeriji Mladinskega Trg francoske revolucije 5, Ljubljana

PON–PET: 12.00–17.30

SOB: 10.00–13.00

Tel.: 01 425 33 12

E smg.blagajna@siol.net

in

pri gledališki blagajni Mladinskega Vilharjeva 11, Ljubljana

Tel.: 01 300 49 02

uro pred začetkom predstav

Ugodnosti za abonente:

- brezplačna vstopnica za prijatelja: eno od svojih abonentskih predstav si lahko ogledate v družbi prijatelja; zanj boste dobili brezplačno vstopnico;
- možnost nakupa posameznih vstopnic po ugodnejših cenah, in sicer za 9,50 evra (namesto 15,50) in 6 evrov (namesto 9,50);
- obveščanje o datumih predstav z mesečnim programom, ki vam ga bomo brezplačno pošiljali na dom;
- sprotno obveščanje o morebitnih spremembah programa;
- vabila na pogovore o predstavah;
- brezplačni gledališki listi in popusti za druge naše publikacije.