

**Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje in Knjigarna Konzorcij
prirejata vsak prvi torek v mesecu Enajsto šolo v knjigarni**

V torek, 3. marca 2015, ob 11.00 vas vabimo medse

Arh. Mitja Škrjanec
Barviti, a zadržano barviti, naj bodo vrtovi



V Enajsti šoli v knjigarni, ki programsko povezuje Slovensko univerzo za tretje življenjsko obdobje in Knjigarno Konzorcij, je že bil govor o barvah, o njihovi kulturni zgodovini, a tema je tako barvita, da se zdi neizčrpna. Tokrat nas bo na svoj način in na svojem področju v razumevanje pomena in funkcij barve popeljal krajinski arhitekt Mitja Škrjanec. Zelena barva povezuje, belo cvetoče rastline so iskrive in mehčajo zasaditev, modre ter vseh njenih odtenkov, tudi vijolične, ni nikdar preveč! Rumena mora na pretanjen način v vrt vnesti lesk, sijaj, svetlobo. Z drugimi barvami se ne sme "boriti", da bi bila vidnejša od njih, tudi z rdečimi in oranžnimi odtenki velja v pisanem vrtu ravnati preudarno in zadržano. Kdor vrtnari, se mora upreti zapeljevanju trgovcev. Prisluhniti mora naravi, vrt pa oblikovati in vzdrževati, upoštevajoč dinamiko vsega, tudi barv, kajti barva poleg rastlinskih vrst in migracij rastlin najpomembneje določa razmerja v celoviti zgradbi vrta in posameznih zasaditev.