

UMETNOSTNA ZGODOVINA

Renesansa

Mentor/ica:	Donovan Pavlinec , prof. umetnostne zgodovine in zgodovine. Strokovno se ukvarja z raziskovanjem odnosa med umetnostjo in kulturo ter ideologijo in politiko. Na Univerzi za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani že več let vodi programe za spoznavanje umetnostne zgodovine v različnih obdobjih.
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 10:30 do 12:00 ALI 13:30 do 15:00 Izobraževanje na daljavo, Cisco Webex
Prvo srečanje:	ponedeljek, 4. oktober 2021

OKVIRNA VSEBINA

V programu bomo obravnavali tri zaporedne vsebinske sklope, ki se bodo zvrstili skozi študijsko leto:

- Renesansa: kulturno zgodovinski uvod v obdobje renesanse in pregled renesančne arhitekture 15. stoletja;
- Michelangelo - renesančni genij kiparstva, slikarstva in arhitekture;
- Iluminacije v inzularnih rokopisih - poslikave rokopisov z Britanskega otočja v zgodnjem srednjem veku.

CILJI

Spoznavanje renesančnega obdobja in posebej posebnosti renesančne arhitekture.

Pregled in vrednotenje Michelangelovega opusa v okviru renesančne in svetovne umetnosti.

Spoznavanje oblikovnih in vsebinskih posebnosti pogosto spregledane umetnosti zgodnjega srednjega veka.

METODE DELA

Predavanje s slikovnim prikazom, diskusija.

LITERATURA

Mentor bo navedel literaturo in druge vire ob obravnavanju posameznih vsebinskih sklopov.