

GRŠKA UMETNOST: OD BRONASTE DOBE DO HELENIZMA

Mentor/ica:	Donovan Pavlinec, prof. umetnostne zgodovine in zgodovine. Strokovno se ukvarja z raziskovanjem odnosa med umetnostjo in kulturo ter ideologijo in politiko. Na Univerzi za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani že več let vodi programe za spoznavanje umetnostne zgodovine v različnih obdobjih.
Kdaj in kje:	TOREK, 15:40 do 17:10 Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, dvorana
Prvo srečanje:	torek, 15. oktober 2019

OKVIRNA VSEBINA

V študijskem letu 2019/2020 se bomo posvetili grški umetnosti v času od bronaste dobe do helenizma.

Vsebinski sklopi:

Minojska in mikenska umetnost
Prehodna doba
Arhaična doba
Klasična doba
4. stoletje pred n. št.
Obdobje Aleksandra Makedonskega
Helenistična umetnost

CILJI

Spoznati grško umetnost v obdobju od bronaste dobe do helenizma.
Spoznati družbeno-zgodovinske okoliščine, v katerih se je razvijala grška umetnost v obravnavanem obdobju.
Poglobiti in razširiti znanje s študijskimi obiski razstav v galerijah in muzejih ter s strokovnimi ekskurzijami.
Razvijati pozitiven odnos do umetnostne dediščine.

METODE DELA

Predavanje s slikovno predstavitvijo, diskusija, študijski ogledi, ekskurzije.

UPORABLJENA LITERATURA IN DRUGI VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Interno učno gradivo mentorja.