

Z menoj po mojem mestu

Literarna pot skozi Temišvar

Vodita vas: Doina Dragan in Mariana Strunga

Ko drugič ali tretjič preberemo knjigo, osebnostno zrastemo. Pravijo, da mora biti bralec gospodar knjige. Knjiga mu mora prirasti k srcu in tedaj jo bo lahko zmeraj znova prebral, kadarkoli in kjerkoli. Knjige, ki jih zmeraj znova vzamemo v roke, ki jih ne preberemo le enkrat, ustvarjajo kulturo posameznika in kulturo naroda.

Knjiga daje moč in energijo. Zato bi vas v imenu Združenja pisateljev, podružnice Temišvar, Banat želela povabiti na literarno pot v *Hišo ljubiteljev knjige Iona Iliescu*. Tu se prične naša pot. Ta profesor estetike z Univerze v Temišvaru poseduje knjige, ki jih zbira že 60 let. Ima več izvodov knjig, ki prikazujejo različne faze romunske literarne zgodovine.

V življenju posameznika je zasebna knjižnica enako pomembna, kot je javna knjižnica pomembna v življenju dežele.

Centralna Univerzitetna knjižnica Eugen Todoran. Zgradba je nadvse moderna in ta knjižnica je med najbogatejšimi univerzitetnimi knjižnicami Romunije. Ustanovili so jo leta 1948. Včasih so jo imenovali BCUT ali Centralna knjižnica. Zdaj je okrajšava ALEPH 500. BCUT je organizirala številne znanstvene in kulturne predstavitve, razstave, predstavitve knjig, seminarje in simpozije.

Zahodna univerza leži na poti k centralni knjižnici. Na fasadi univerze vidimo mozaična portreta Mihai Eminescu in Nicolae-ja Balcescu.

Potem, ko se okrepčamo s tipičnim banatskim kosilom v *Gostilni pri stari mami* se podamo še v *Park vrtnic* (1891, izdelal ga je Wilhelm Mühle, sloviti cvetličar). Zasadil je okrog 300 vrst vrtnic, da bi z njimi pričakali obisk cesarja Franca Jožefa. Danes ima park okrog 900 vrst vrtnic, evropskega porekla.

Privoščimo si še kanček glasbe *Banatske Filharmonije*, glasbe tistih komponistov, ki so vstopili v glasbeno in kulturno življenje Temišvara. George Enescu, Bela Bartok, Franz Liszt in Johann Strauss mlajši. Slednji je svoje prve koncerte izvedel leta 1847 na Dunaju in v Temišvaru. Pot se zaključi pri *Hiši umetnosti*, kjer je Josef Klapka naredil prvo sposojevalnico knjig s čitalnico. Zgradba je bila zgrajena najverjetneje okrog leta 1740.